

ISTITUTO ITALO CINESE



10153 TORINO
LUNGOPO ANTONELLI, 177
TEL. 011.898.04.06 - FAX 011.890.30.21
e-mail: mail@tuttocina.it
sito internet: www.tuttocina.it

I CORSI DELL'INVERNO 2008-2009

LINGUA CINESE

ORARIO: 1° ANNO: Lun. 18.30-21.30 (inizio 26 gennaio 2009)
TERMINE DEI CORSI: ottobre 2009 (totale ca. 78 ore), con sosta da metà luglio a metà settembre
NUMERO PARTECIPANTI: max. 11 per corso.
DOCENTI: italiano per la lezione di lingua, di madrelingua per la lezione di lettorato.
COSTO: € 470 in 3 rate (€ 440 con pagamento in un'unica soluzione) + iscrizione € 30
SEDE DEL CORSO: Lungopo Antonelli, 177, Torino.
Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/linein.htm>

CALLIGRAFIA COL PENNELLO

I corsi di calligrafia possono essere frequentati anche senza basi di lingua cinese e/o giapponese. Si ricorda che i caratteri cinesi (*hanzi*) sono all'origine dei caratteri giapponesi (*kanji*; lettura giapponese di *hanzi*), spesso identici ai caratteri cinesi tradizionali, e che le calligrafie nelle due culture condividono tecniche e materiali di esecuzione. Pertanto il corso, tenuto da una Maestra giapponese, può essere seguito indifferentemente da cultori di Cina e Giappone.

INIZIO DEL CORSO: giovedì 12 febbraio 2009
DURATA DEL CORSO: 16 lezioni
ORARIO: giovedì 18.30-20.30
NUMERO PARTECIPANTI: max. 10.
DOCENTI: Dott.ssa HIRAOKA Kazuko.
La Maestra giapponese HIRAOKA Kazuko si è laureata in arti grafiche e design nel 1973 all'accademia d'arte Bijutsu Daigaku di Musashino. Dopo aver laureato come grafic designer alla Sony ha poi fondato in partnership la G.C. Inc. di Tokyo, azienda di cancelleria con la responsabilità della Direzione Creativa. Nel 1999 ha acquisito il titolo di Maestra calligrafa dopo 15 anni di intensi studi presso la Akitsu-Kai, la più importante scuola di arti grafiche in Giappone, sotto la guida del grande Kanichi Nakata, Maestro della famiglia imperiale. Nel 2000 si è trasferita a Torino dove opera alla diffusione della calligrafia e cultura giapponesi. In particolare negli ultimi anni ha esposto in diverse mostre e a supporto di manifestazioni dedicate alla cultura del Sol Levante.
COSTO: € 280 + iscrizione € 25 + acquisto materiale (carta, pennello, inchiostro, pietra, fermacarte)
SEDE DEL CORSO: Centroriente-La Gru Bianca, Corso Cadore 27 (interno cortile), Torino.

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/calligrafia-pennello.htm>

LINGUA GIAPPONESE

I corsi di lingua giapponese mirano alla preparazione per sostenere il Japanese Proficiency Test, esame per il conseguimento del Proficiency, certificato internazionalmente valido. Il 1° e il 2° anno per il conseguimento del 4° livello, il 3° anno per il conseguimento del 3° livello.

ORARIO: 1° ANNO: mar. 18.30-21.30 (dal 27.01.2009).
NUMERO DI ORE ANNUALI: 76,5
NUMERO PARTECIPANTI: max. 11 per corso.
TERMINE DEI CORSI: ottobre 2009 (totale 78,5 ore), con sosta metà luglio-metà settembre
DOCENTI: italiano per la lezione di lingua, di madrelingua per la lezione di lettorato.
COSTO: € 470 in 3 rate (€ 440 con pagamento in un'unica soluzione) + iscrizione € 30
SEDE DEL CORSO: Lungopo Antonelli, 177, Torino.
Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/lingiap.htm>

YOGA

SEDE DEI CORSI: Centroriente-La Gru Bianca, Corso Cadore 27, Torino / DojoKen Yu Shin, Via Mantova 34, Torino / Scuola Yoga Shanti, Via San Secondo 51/6, Torino.
INIZIO CORSI: è sempre possibile iscriversi. Il 2° trimestre inizierà giovedì 8 gennaio presso il Dojo Ken Yu Shin e lunedì 16 febbraio presso "La Gru Bianca".
DURATA: fino a giugno 2008

ORARIO:
◆ **La Gru Bianca:** Lunedì 17:15-18:30 / 18:35-19:50 / 19:55-21:10 / 21:15-22:30 / Giovedì 17:45-19:00
◆ **Dojo Ken Yu Shin:** 19:30-21:00 (90') / 21:00 - 22:15
◆ **Scuola Yoga Shanti:** mer. e ven., lezioni da un'ora mattino, pomeriggio e sera: 9:00/10:00 - 13:00/14:00 - Dalle 17:00 alle 21:00 tutte le ore - Martedì: 18:30/19:30 - 19:30/20:30 / Giovedì: 13:00/14:00 - 18:30/19:30 - 19:30/20:30
COSTI:
● **LA GRU BIANCA E DOJO KEN YU SHIN**
◆ 1. Fasce orarie da 90': 130 € / trimestre / ◆ 2. Fasce orarie da 75': 110 € / trimestre
All'iscrizione è richiesto l'impegno per almeno 3 mesi.

● **SCUOLA YOGA SHANTI**
◆ 36 € / mese con frequenza di una lezione alla settimana - 56 € / mese con frequenza di due lezioni alla settimana - Iscrizione: 40 €
● **LA GRU BIANCA + DOJO KEN YU SHIN - 2 LEZIONI/SETTIMANA**
◆ Lezione da 90' + lezione da 75': 207 € / trimestre - ◆ 2 lezioni da 75': 187 € / trimestre
INSEGNANTE: Dr. James Eruppakkattu, maestro indiano.

STAGE PRANAYAMA (RESPIRAZIONE CONTROLLATA)

DATA: sabato 7 oppure domenica 8 febbraio 2009
ORARIO: 7.30-9.30
Numero minimo partecipanti: 15
COSTO: € 20

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/yoga.htm>

QIGONG

PRESENTAZIONE: Martedì 27 Gennaio 2009, ore 20.30-22, c/o Centrorientale/La Gru Bianca,

Corso Cadore 27/E (interno cortile), Torino. [Mappa](#)

INIZIO CORSO: Martedì 10 febbraio 2009

DURATA CORSO: 10 lezioni da 90'

ORARIO: Martedì 20:30 – 22:00

PROGRAMMA: Tecniche di Daoyin Yangsheng Gong utili per il cuore.

INSEGNANTI: Dr. Valpiola (esperto di Medicina Tradizionale Cinese, qigong e massaggio cinese) e WEN Zhongyou (Vice presidente dell'Associazione Qigong provincia dello Yunnan).

COSTO: € 140 + € 20 di iscrizione

SEDE DEL CORSO: Centrorientale-La Gru Bianca, Corso Cadore 27/E (interno cortile), To.

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/qigong.htm>

DACHENGQUAN

Il Da Cheng Quan è un'arte marziale Cinese di stile interno, il suo particolare carattere marziale di grande efficacia, ed i suoi effetti benefici sul corpo umano attraggono ogni giorno, sia praticanti di altre arti marziali, sia gente comune; di fatti può essere praticata a qualsiasi età. Da Cheng Quan significa: "BOX DELLA GRANDE RIUSCITA".

Il suo fondatore, WANG XIANGZHA, era conosciuto come un combattente a mani nude invincibile, la sua fama era ed è nota in tutta la Cina. Le arti marziali che compongono il Da Cheng Quan sono le seguenti: Xing Yi Quan, Shaolin Quan, Ba Gua Zhang, Tai Ji Quan, Qi Gong. Gli esercizi di Da Cheng Quan sono un tipo unico di "ginnastica", che unisce elementi di riposo e di recupero con esercizi fisici e mentali. Queste forme si sono rivelate molto efficaci nella terapia clinica di malattie, come metodo di recupero e come terapia per rinforzare la costituzione dei pazienti durante la convalescenza. Molte sono le testimonianze dell'efficacia terapeutica di queste forme nel trattare: la tracheite cronica, la gastroenterite, l'epatite, i disturbi cardiaci, l'ipertensione, la nevralgia, i reumatismi, l'artrite reumatica, il lipoma, l'ipertrofia della tiroide ecc... Queste posizioni vengono utilizzate come allenamento preparatorio fisico mentale da alcune delle arti marziali di combattimento più dure della Cina e del Giappone dando così prova ulteriore della loro validità intrinseca. Chi pratica Da Cheng Quan è interessato al combattimento senza tanti fronzoli o movimenti non necessari, non si attacca solo con i pugni, ma con i gomiti, le spalle, la testa, le anche, le ginocchia e i piedi. La capacità di trasformare la vostra difesa in un attacco ed il vostro attacco in una difesa; di avere nello stesso movimento, tutte le tecniche. Il resto è tutto da scoprire....

INIZIO CORSO: è sempre possibile iscriversi. È possibile effettuare una lezione di prova gratuita. **SCOPRI IL DACHENGQUAN!**

ORARIO: giovedì 19:30-20:45

DOCENTE: Maestro Antonio Russo.

SEDE DEL CORSO: Centrorientale-La Gru Bianca, Corso Cadore 27 (interno cortile), Torino.

COSTO: € 280 + iscriz. € 30 (pagabili in due rate) o € 250 + € 30 per pagamento all'iscrizione, per tutto l'anno. Per iscrizioni successive in base alle lezioni rimanenti.

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/dachengquan.htm>

MAKESHI

Che cosa è Makeshi®

È una forma di shiatsu sul lettino, che integra l'uso di sei tecniche di base, alternandole e bilanciandole con manovre, tempi e intensità ogni volta differenti.

Il trattamento viene così adattato al ricevente tenendo conto della valutazione energetica e delle risposte concrete che il corpo del ricevente ci invia. Si ottiene così un lavoro che risulta l'unione di tecnica e capacità intuitiva al servizio di un trattamento efficace e sensibile.

Makeshi® nasce dall'esigenza di praticare lo shiatsu sul lettino, ma ben presto assume caratteristiche del tutto proprie fino a delinearne un'entità a sé stante. La fusione delle tecniche, lo studio del ritmo interiore, l'ascolto del respiro, la ricerca delle condizioni di ascolto interno, l'abbandono del sé, l'uso del tocco primario fanno del "Makeshi®" una nuova filosofia di lavoro volta all'osservazione del ricevente nel suo insieme, come essere corporeo, pensante, percettivo e spirituale, uniti in un unico sistema.

Le lezioni sono strutturate con una parte teorica, una pratica e momenti di rilassamento preparatori ad un lavoro attento. Il corso è rivolto a tutti coloro che siano interessati allo studio del massaggio, al lavoro corporeo e alle tecniche energetiche, a professionisti che intendono aggiornare il loro bagaglio professionale.

Il corso si prefigge:

• di far acquisire la capacità di effettuare un trattamento manuale completo • di operare seguendo i principi dello Shiatsu e della teoria della Medicina Tradizionale Cinese, ampliato con nuove tecniche manuali • di elaborare le tecniche in una visione olistica, energetica, psicosomatica e simbolica. • di ottenere il massimo risultato da un lavoro svolto sul lettino. • di sviluppare l'innata predisposizione umana alla percezione.

PRESENTAZIONE: Giovedì 15/01/2009, ore 20, c/o La Gru Bianca, Corso Cadore 27/E, To

INIZIO: Sabato 24 gennaio 2009 **DURATA:** 60 ore

DATE DEL CORSO: 24-25 gennaio / 21-22 febbraio / 21-22 marzo / 25-26 aprile

SEDE DEL CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27 (interno cortile), Torino.

ORARIO: Sabato 9.30-13 / 14-18.30 / Domenica 9.30-13 / 14-17.30

PROGRAMMA

Pratica: • 6 Kata di base • trattamento in posizione prona • trattamento in posizione supina • Trattamento dell'addome

Teoria: • La valutazione energetica di supporto continuo • Il "Tocco Tecnico" e il "Tocco Primario" • Le 3 modalità di lavoro • Il simbolismo delle tecniche • Il respiro come guida ai tempi di lavoro

INSEGNANTE: Claudio Micalizi

Operatore professionista shiatsu / Operatore shiatsu diplomato Istituto Europeo di Shiatsu nel 1993 / Iscritto come operatore professionista alla Federazione Italiana Shiatsu dal 1996 / Insegnante shiatsu dal 1995 / Ideatore della tecnica di shiatsu sul lettino "MaKeShi" / Formazione continua nell'ambito dello shiatsu e nella Medicina Cinese con alcuni dei principali insegnanti internazionali / Concluso il ciclo della "Formazione della personalità attraverso la psicomotricità espressiva" con il prof. M. Marteau / Diplomato in "Approccio Trager" / Linfofrenaggio / corso biennale di Tuina (massaggio cinese) / Massaggio sportivo della Croce Bianca di Torino / Corso di "massaggio intuitivo" / Cranio Sacrale - metodo scuola di shiatsu di Trieste / Formazione base in: PNL e Ipnosi / Lavoro corporeo e espressivo / Pratica della meditazione (di scuola orientale e occidentale)

COSTO: 590 € + 30 € di iscrizione

TERMINE ISCRIZIONI: 20 gennaio 2009

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/makeshi.htm> (con video)

PILATES

Il **Metodo Pilates** (detto anche semplicemente **Pilates**) è un sistema di allenamento sviluppato all'inizio del 20° secolo da Joseph Pilates.

Pilates ha chiamato il suo metodo *Contrology*, con riferimento al modo in cui il metodo incoraggia l'uso della mente per *controllare* i muscoli. È un programma di esercizi che si concentra sui muscoli posturali, cioè quei muscoli che aiutano a tenere il corpo bilanciato e sono essenziali a fornire supporto alla colonna vertebrale. Il metodo è indicato anche nel campo della riabilitazione posturale. In particolare, gli esercizi di Pilates fanno acquisire consapevolezza del respiro e dell'allineamento della colonna vertebrale rinforzando i muscoli del piano profondo del tronco, molto importanti per aiutare ad alleviare e prevenire mal di schiena. Con questo metodo di allenamento non si rinforzano solo gli addominali ma si rinforzano anche le fasce muscolari più profonde vicino alla colonna e intorno alle pelvi. Il punto cardine del metodo è la tonificazione e il rinforzo del Power House, cioè tutti i muscoli connessi al tronco: l'addome, i glutei, gli adduttori e la zona lombare. Gli esercizi che si eseguono sul tappetino (Pilates Mat Work) devono essere fluidi e perfettamente eseguiti, devono inoltre essere abbinati ad una corretta respirazione.

PRESENTAZIONE CORSO: merc. 21/01/2009 c/o la Gru Bianca, Corso Cadore 27/E, To

INIZIO DEL CORSO: mercoledì 28 gennaio 2009

ORARIO: mercoledì 17.30-18.30 / mercoledì 18.30-19.30 / venerdì 18-19

FREQUENZA: 1 o 2 volte alla settimana

SEDE CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27/E, Torino

INSEGNANTE: Tiziana Vescio. Da sempre promotrice di attività rivolte al benessere fisico e psichico, attraverso un'esperienza ormai ventennale che spazia dalla danza classica, raggiungendo il livello Advance della Royal Academy of Dancing di Londra, alla danza moderna e jazz a metà degli anni 90 rivolge la propria attenzione alle discipline olistiche. Attraverso un percorso di crescita personale e spirituale si avvicina alla Scuola di Paolo Odineno Paris; Accademia Superiore di Crescita Personale, della durata di sette anni, conseguendone il Diploma. Una maggiore consapevolezza e tanta curiosità le permettono di studiare ed imparare la *Riflessologia Plantare* e per ultimo il *Massaggio Tradizionale Thaiandese*. Ma la sua passione per la danza e l'espressione corporea, intesa come forma di autoguarigione, la portano ad esperienze di *Danzaterapia* e al *Pilates*. Qualificandosi istruttrice del metodo *Pilates Matwork*, presso una scuola accreditata *Yoga-Alliance*, tiene corsi in Torino e provincia.

COSTO: € 110/trimestre (=12 lezioni) per frequenza di 1 ora/settimana oppure € 170/trimestre per frequenza di 2 ore/settimana + € 25 di iscrizione. // Per iscrizione fino a termine anno (fine giugno) – 22 settimane: € 180 e € 260 rispettivamente per frequenza di 1 e 2 ore alla settimana.

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/pilates.htm>

TUINA PEDIATRICO

(Corso per genitori)

Nell'infanzia ci si ammalia in fretta e, in genere, altrettanto in fretta si guarisce. Il tuina sostiene questa naturale tendenza dell'organismo. Infatti, rinforzando la risposta difensiva dell'organismo e favorendo una più rapida risoluzione del disturbo, con il tuina si contrasta la cronicizzazione e si può diminuire la necessità di ricorso ai farmaci. Le manovre proposte in questo seminario sono semplici da apprendere e da utilizzare, di rapida applicazione, non dolorose e in genere gradite a chi le riceve. La lezione frontale è ridotta al minimo indispensabile e si lavora in piccolo gruppo per aumentare le occasioni di pratica e lo scambio tra chi partecipa.

DATA CORSO: 31.01.2009

SEDE CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27, Torino

INSEGNANTE: Rossella Cignetti, operatore tuina, esperta in tuina pediatrico.

COSTO: € 100+€ 20 di iscrizione

Pagina web (con informazioni complete): <http://www.tuttocina.it/corsi/tuina-pediatrico.htm>

LA CULTURA ZEN

Il corso si propone di trattare gli elementi essenziali della filosofia Zen non da un punto di vista dottrinale, ma esaminando l'influenza da essa esercitata su diversi aspetti della cultura giapponese e, successivamente, della cultura occidentale.

Il corso si articola in sei lezioni frontali della durata di due ore ciascuna, con ampio spazio per la discussione ed il dibattito. Verranno forniti appunti sintetici e suggerite bibliografie ad hoc.

INIZIO DEL CORSO: mercoledì 28 gennaio 2009

ORARIO: martedì 20-22 per 6 settimane

PROGRAMMA: 1. Introduzione – origini e contenuti essenziali dello Zen / 2. Lo Zen come cultura pratica – tiro con l'arco, scherma, arti marziali / 3. Lo Zen come cultura d'élite – giardini di pietra, pittura, architettura, Teatro Nō / 4. Lo Zen come cultura popolare – cerimonia del tè, ceramica, haiku, ikebana / 5. L'estetica zen – dai design all'animazione / 6. Cowboy zen – la cultura zen in occidente, fraintendimenti, semplificazioni, metamorfosi

SEDE CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27, Torino

INSEGNANTE: Dr. Davide Mana, orientalista per passione, si occupa di cultura e arte orientale, filosofia Zen e taoismo da circa vent'anni.

COSTO: € 100 + € 25 di iscrizione.

Pagina web (con informazioni complete): <http://www.tuttocina.it/corsi/cultura-zen.htm>

IL PENSIERO TAOISTA

Il corso si propone di analizzare ed approfondire i principali elementi del sistema di pensiero taoista, affrontandone le diverse fasi di sviluppo ed evoluzione, e l'influenza delle pratiche taoiste sulla cultura cinese attraverso la storia. Il corso si articola in sei lezioni frontali della durata di due ore circa, con spazio per approfondimenti e discussione.

Note sintetiche e bibliografia verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

INIZIO DEL CORSO: martedì 27 gennaio 2009

ORARIO: martedì 20-22 per 6 settimane

PROGRAMMA: 1. Origini del Taoismo – dal culto sciamanico alla religione organizzata / 2. L'altro taoismo – alchimia, mistica, magia / 3. La ricerca dell'invincibilità – forma fisica, respirazione, arti marziali, medicina / 4. La ricerca dell'immortalità – magia, alchimia interna ed estetica, meditazione

5. La ricerca della sapienza – il Taoismo come movimento narrativo / 6. Motociclette, computer e Winnie the Pooh – il Tao in occidente fra incomprensioni, banalità e trasformazioni

SEDE CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27, Torino

INSEGNANTE: Dr. Davide Mana, orientalista per passione, si occupa di cultura e arte orientale, filosofia Zen e taoismo da circa vent'anni.

COSTO: € 100 + € 25 di iscrizione.

Pagina web (con informazioni complete): <http://www.tuttocina.it/corsi/il-pensiero-taoista.htm>

FENGSHUI

L'arte cinese antica di oltre 2000 anni che insegna come armonizzare lo spazio in cui viviamo, a dialogare con l'ambiente, a trarre energia e beneficio dallo spazio attorno a noi. Il Fengshui insegna e spiega i motivi per i quali in alcuni ambienti ci sentiamo bene e in altri no, e svela i rimedi segreti per trarre il massimo benessere dall'ambiente in cui viviamo e lavoriamo.

CORSO DI BASE

DATA CORSO: ◆ 31 gennaio-1 febbraio 2009

ORARIO: Sabato: 9-13 e 14-18 e Domenica: 9-13 e 14-16 (Totale 14 ore)

COSTO: € 160 + iscrizione 20 €

CORSO DI YIJING E FENGSHUI

Il corso spiega le origini storiche e filosofiche dello Yijing (Yi ching / I king) e del Fengshui, come usare il metodo di divinazione dello Yijing, i principi del Fengshui e l'interazione tra l'uomo e il luogo in cui vive decondo il metodo dello Yijing (direzioni favorevoli/sfavorevoli)

◆ **INTRODUZIONE ALLO YIJING E ALL'ANTICA CINA** ◆ LE ORIGINI STORICHE E MITICHE DELLO YIJING ◆ **COME USARE LO YIJING** ◆ I 64 ESAGRAMMI: UNA NUOVA INTERPRETAZIONE PER IL 21° SECOLO / ◆ **PRINCIPI DI COSMOLOGIA CINESE** ◆ LA SCIENZA MODERNA E L'ANTICO ORACOLO / STUDIO E APPLICAZIONE DELL'ANTICA TRADIZIONE DEL FENGSHUI: a. Come migliorare salute, ricchezza e relazioni con il fengshui / b. Yigua Fengshui: come determinare le quattro direzioni favorevoli e sfavorevoli personali e della casa

DATA CORSO: ◆ 28 febbraio - 1 marzo 2009

ORARIO: Sabato: 9-13 e 14-18 e Domenica: 9-13 e 14-16 (Totale 14 ore)

COSTO: € 160 + iscrizione 20 €

CORSO DI FENGSHUI E ARREDAMENTO

Il corso si rivolge a quanti abbiano conoscenze di base di fengshui.

PROGRAMMA

◆ **CRITERI DI BASE:** Lo studio della planimetria: forme e geometrie per la gestione del qi / La scelta e disposizione degli ambienti / La scelta e l'uso di colori e materiali secondo il ciclo dei 5 elementi

◆ **LE CURE ORDINARIE DEL FENG SHUI COME ELEMENTI DI ARREDO**

L'illuminazione / Pietre, piante e animali / Apparecchi elettrici ed elettronici / Suono / Profumo / Oggetti decorativi
Mobili, cristalli, specchi / L'acqua

◆ **COME ARMONIZZARE PORTE, FINESTRE E SCALE SECONDO IL FENG SHUI**

◆ **ARREDAMENTO DEGLI AMBIENTI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI SECONDO IL FENG SHUI**

Il soggiorno / La sala da pranzo / La camera da letto / La camera dei bambini / La cucina / Il bagno / Lo studio / Cantine, soffitte, solai e mansarde / Il garage / La tavernetta

DATA CORSO: sabato 14 febbraio 2009

ORARIO: 9-13, 14-18

COSTO: € 95 + iscrizione 20 €

FENGSHUI E AREE VERDI

Il corso si rivolge a quanti desiderano acquisire una conoscenza sintetica dei metodi diagnostici e di riequilibrio degli ambienti attraverso un'applicazione particolare del Feng Shui: gli spazi verdi.

Il programma è articolato in due fasi: una prima parte in cui verranno illustrati i fondamenti teorici e culturali del Feng Shui e una seconda parte in cui le conoscenze teoriche acquisite verranno applicate per l'analisi, la diagnosi e l'armonizzazione degli ambienti esterni: aree verdi, giardini, parchi.

PROGRAMMA (Chi ha già seguito un corso di base può iscriversi alla sola giornata di domenica).

◆ **INTRODUZIONE TEORICA / GENERALITÀ E PRINCIPI**

Cenni sui principi filosofici e culturali cinesi: Yin e Yang, il Tao, i quattro animali, i cinque elementi, gli otto trigrammi.

Il Fengshui: - Origini storiche / Scuola della forma / Scuola della bussola

◆ **APPLICAZIONE DEL FENGSHUI NELLE AREE VERDI, GIARDINI, PARCHI**

Le informazioni necessarie / La tipologia e gli obiettivi progettuali / Gli elementi del Fengshui per gli spazi verdi: * Paesaggio * Pianta * Acqua: corsi, vasche, cascate, fontane * Forme * Orientamenti * Percorsi * Arredi * Come scegliere e applicare correttamente gli elementi del Feng Shui negli spazi verdi

◆ **ESERCITAZIONE**

Progettazione di uno spazio verde secondo il Feng Shui.

DATA CORSO: 28-29 marzo 2009

ORARIO: 9-13, 14-18

COSTO: Weekend (base + aree verdi): 180 € + 20 € di iscrizione

Domenica (solo aree verdi): 95 € + 20 € di iscrizione

DOCENTE: Dr. Fabio Petrella, Scuola Europea di Fengshui

SEDE DEI CORSI: Istituto Italo Cinese, Lungopo Antonelli 177 - Torino

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/Fengshui.htm>

CULTURA GIAPPONESE

Il corso si propone fornire una panoramica su diversi aspetti della cultura giapponese, spesso in collegamento tra di loro, ed evidenziare come tali elementi siano strettamente connessi pure ai prodotti più recenti e maggiormente conosciuti in Occidente.

Il corso si articola in sei lezioni frontali della durata di due ore circa, con spazio per approfondimenti e discussione. Note sintetiche e bibliografia verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

INIZIO DEL CORSO: lunedì 26 gennaio 2009

ORARIO: martedì 20-22 per 6 settimane

PROGRAMMA: 1. Storia del Sol Levante: dalle origini alla fine del periodo Sengoku

2. Panoramica sulla letteratura giapponese: dalle grandi dame di corte a Banana Yoshimoto

3. Lo zen: origini, contenuti essenziali e suo successo in Occidente / 4. Mito e folklore giapponese: influenze della tradizione sovranaturale nipponica negli anime e nei manga / 5. La musica giapponese: dai canti tradizionali fino ai visual kei passando per l'Enka e la para-para / 6. Comprendere la mentalità giapponese tramite la conoscenza di alcune espressioni idiomatiche.

SEDE CORSO: La Gru Bianca, Corso Cadore 27, Torino

INSEGNANTE: **Davide Mana**, orientalista per passione, si occupa di cultura e arte orientale, filosofia Zen e taoismo da circa vent'anni / **Massimo Soumaré**, yamayologo.

COSTO: € 110 + € 25 di iscrizione.

Pagina web: <http://www.tuttocina.it/corsi/cultura-giapponese.htm>